



博多ZEN塾 10回記念 特別事業

「博多ZEN塾」とは、博多の地で1195年に榮西禪師を開山として創建された日本最初の禪寺である聖福寺に、様々な文化人を招いて実施する文化塾です。伊東順二氏のコーディネートのもと、「博多ZEN塾」はお隣様で10回を数えました。この度、落慶したばかりの聖福寺仏殿を舞台に、10回記念特別プログラムとして3つの事業を開催いたします。また、これまで「都市(まち)づくりにおける文化の役割」をテーマに各界の講師やパネリストの方々から頂いた貴重な提言を総集本にまとめ刊行いたします。「博多ZEN塾」10回記念特別プログラムにご期待ください。

「博多ZEN塾」10回記念特別プログラム

展
覧
会

平成24年福岡市文化賞受賞

中村信喬人形展

「祈り」

■場 所/聖福寺仏殿

■日 時/平成24年11月21日～23日、25日
11:00～16:00

■入場料/300円(九州北部豪雨災害義援金)

※事前申込は不要です。直接会場へお越し下さい。

ローマ法王に謁見作品献上する他、彫刻や美術品修復など多彩な分野でも活躍する人形作家・中村信喬氏。

落慶したばかりの聖福寺仏殿にて、黄金に輝く三世仏に見守られながら「祈り」をテーマにした作品の数々をご覧頂けます。



講
演
・
座
談
会

「都市(まち)づくりにおける文化の役割」

第1部 講演「都市づくりにおける文化の役割」 伊東順二

第2部 座談会「1000年の都市と1000年の未来」

- パネリスト/山崎一樹(福岡市副市長) 細川白峰(聖福寺住職) 中村信喬(人形作家)
- コーディネイト/伊東順二(富山大学芸術文化学部教授/プロジェクトプランナー/美術評論家)

■会 場/聖福寺仏殿 ■日 時/平成24年11月24日(土) 開場13:30 開演14:00～16:00

■入場料/1000円(※お申込方法は、下記をご確認ください)

※参加者の方には「博多ZEN塾」総集本を進呈いたします。(限定150名様)



伊東順二

富山大学
芸術文化学部教授
1953年長岡県生まれ。分野を越えたアートプロジェクトを多数手がける。前長崎県美術館館長、富山市政策参事、東京芸術大学非常勤講師。



山崎一樹

福岡市副市長
1960年京都市生まれ。金沢市出身。2000年より5年間、福岡市役所に勤務し、障害者部長、財政局長などを歴任。2007年京都市副市長。2011年から2年度は福岡市助産で、2012年4月新設の経済観光文化局を担担。



細川白峰

聖福寺住職
第133世聖福寺住職、専門道場師家。1947年長野県生まれ。玉川寺(長野県飯田市)住職を経て、1997年より聖福寺住職を務める。



中村信喬

人形作家
1957年、2代目の人形作家である中村信源氏(福岡県重寶無形文化財)の長男として福岡に生まれる。福岡県文化賞、ポーラ伝統文化奨励賞などを受賞、日本工芸会正会員。

●座談会お申込要項/住所、氏名、年齢、電話番号を明記の上、ハガキ、FAX、Eメールのいずれかにてお申込下さい。お申込確認後、入場整理券をお送り致します。参加費は当日受付にてお支払い下さい。先着150名様とさせていただきます。定員になり次第締切とさせていただきます。 ※頂いた個人情報につきましては、適切に管理し目的以外に使用いたしません。

チ
ャ
リ
テ
ィ
コ
ン
サ
ー
ト

九州交響楽団 室内楽チャリティコンサート

■場 所/聖福寺仏殿前広場

■日 時/平成24年11月24日(土)
開場18:00 開演19:00～20:00

■入場無料/チャリティにつき募金箱に寄付
※金額は問いません



大山佳織
(ヴァイオリン(首席))



坂田葉月
(ヴァイオリン)



猿渡友美恵
(ヴィオラ)



重松恵子
(チェロ)

九州交響楽団の女性演奏者たちによる、九州北部豪雨災害支援チャリティコンサートです。秋の夜長、ライトアップされた聖福寺仏殿に響く弦の調べをお楽しみください。

※18:30～18:45 NCBコールアカデミアの合唱をお楽しみ頂けます。

●お申込・お問合せ先



公益財団法人

福岡文化財団

THE FUKUOKA CULTURAL FOUNDATION

博多ZEN塾係

〒812-0011 福岡市博多駅前4-3-18 TEL:092-473-6777 FAX:092-473-6850

E-mail:info@bunka-zaidan.or.jp

